

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**

**Управление образования города Нижний Тагил**

**МАОУ СОШ № 24**

<b>РАССМОТРЕНО</b>	<b>СОГЛАСОВАНО</b>	<b>УТВЕРЖДЕНО</b>
Педагогический совет Протокол №1 от «29» августа 2025 г.	Заместитель директора Рожина Д.С. Приказ №780-ОД от 29.08.2025	Директор МАОУ СОШ №24 Якупова Л.В. Приказ №780-ОД от 29.08.2025

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Анализ текста и создание сочинения-рассуждения»**

г Нижний Тагил, 2025

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Элективный курс «**Анализ текста**» составлен в соответствии с требованиями Федерального компонента государственных образовательных стандартов среднего (полного) общего образования, целями и задачами обучения на ступени среднего (полного) общего образования базового уровня и направлен на подготовку обучающихся 10-11 классов к государственной (итоговой) аттестации.

Рабочая программа элективного курса по русскому языку составлена на основе учебного плана МБОУ СОШ № 24, "Примерная основная образовательная программа среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з), примерной рабочей программы под редакцией Рыбченковой «Русский язык. 10-11 классы» (- М.: Просвещение, 2014).

Рабочая программа по элективному курсу разработана на основе учебного плана, в соответствии с которым на изучение курса русского языка в 10 классе выделено – 34 часа ( 1 ч\н.) , 11 классе выделено 66 часов \(2 н\ч).

Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ.

Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Актуальность выбора данного элективного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

### **1. Цели курса**

- совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе.
- подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей жизни. Главная цель курса – обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы в учетом способностей и языковой подготовки обучающихся.

### **Задачи курса:**

изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;

- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;

- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении задания 27 экзаменационной работы;
- развитие речевой культуры.

## 2. Планируемые результаты освоения элективного курса

### ***Личностные результаты***

1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личностной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

### ***Метапредметные результаты***

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Использование знаково-символических средств представления информации.
3. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
6. Умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### ***Предметные результаты***

- применять знания о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста;
- понимать и интерпретировать текст;
- создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;
- аргументировать своё мнение, опираясь на жизненный или читательский опыт.

Элективный курс «Трудные случаи ЕГЭ. Анализ текста» имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 10- 11 классах.

### **Выпускник научится:**

- проявлять стремление к речевому самосовершенствованию;
- оценивать собственную учебную деятельность (достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач);
- определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте.
- писать сочинения по текстам публицистического стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей морально-этического характера: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста;

- строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики; писать сочинения в публицистическом стиле с использованием разных типов речи;
- составлять тезисы и конспект статьи
- проявлять готовность к самообразованию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью;
- применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику;
- находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии.

**Основные виды деятельности обучающихся:** работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмыслиения и решения лингвистических и коммуникативных задач, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ ; составление опорных конспектов, таблиц, схем; речевой анализ текста, написание сочинения, коррекция текста.

Программа предполагает совершенствование умений и навыков, сформированных содержанием курса изучения русского языка в 5-11 классах, акцентируя внимание прежде всего на развитии умений и навыков выполнения заданий повышенной и высокой трудности.

## **2. Содержание учебного предмета, курса**

**Введение.** Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения. Новое в проведении экзамена в 2020-2022 у. году.

**Текст как речевое произведение.** Текст и его место в системе языка и речи. Культура речи. Понятие коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоты, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Смыловая и композиционная целостность текста. Главная мысль текста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров Средства связи предложений в тексте Функционально-смысловые типы речи

Анализ текста. Текст как речевое произведение. Смыловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров. Определение стиля, типа речи, основных средств связи предложений. Нахождение и анализ употребления лексических средств языка (синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, слов в прямом и переносном значении, фразеологизмов). Языковые средства, характерные для того или иного стиля или типа речи. Анализ текста и написание сочинений - размышлений в жанре рецензии или эссе на основе проанализированных. Анализ художественно-языковой формы произведения русской классической литературы. Применение речеведческих знаний и умений при интерпретации и анализе текста, создание собственного письменного высказывания по предложенным учителем текстам.

**Лексические нормы.** Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения.

**Пунктуационные нормы.** Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

**Выразительность русской речи.** Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

**Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.** Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценивание устных и письменных высказываний текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Использование нормативных словарей русского языка. Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

**Лингвистический анализ текстов** различных функциональных разновидностей языка.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**10 класс.**

<b>№ урок а</b>	<b>Наименование раздела Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<b>Вводное занятие.</b> Нормативно-правовая база ЕГЭ. Нормы оценивания. Планируемые изменения.	1
2	Входная контрольная работа с целью выяснения затруднений учащихся.	1
3	Анализ тестирования. Составление индивидуальных планов ликвидации пробелов.	1
<b>Текст</b>		
4	Текст. Смысловая и композиционная цельность текста. Главная мысль текста.	1
5	Последовательность предложений в тексте. Разноспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Основная и второстепенная информация в тексте.	1
6	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	1
7	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Предупреждение ошибок при определении типов речи.	1
8	Практическая работа. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1
9	Особенности формулировки и содержания задания 1. Алгоритм к заданию 1 ЕГЭ.	1
10	Практическая работа. Краткий пересказ и исходный текст.	1
11	Средства связи предложений в тексте. Морфологические средства связи (частицы, союзы, местоимения, наречия).	1
12	Особенности употребления некоторых частей речи как средств связи предложений.	1
13	Употребление языковых средств в зависимости от речевой ситуации.	1
14	Особенности формулировки и содержания задания 2. Алгоритм к заданию 2 ЕГЭ.	1
15	Практическая работа.	1
16	Лексическое значение слова. Однозначность и многозначность слов. Толковый словарь. Словарная статья.	1
17	Особенности формулировки и содержания задания 3. Алгоритм к заданию 3 ЕГЭ.	1
18	Практическая работа. Текст как речевое произведение.	1
19	Особенности формулировки и содержания задания 22. Алгоритм к заданию 22 ЕГЭ.	1
20	Практическая работа. Смысл текста, вопросы по содержанию текста. Идентификация типов речи.	1
21	Лексика русского языка. Основные понятия русской лексикологии.	1
22	Лексическое значение слова. Синонимы и антонимы, контекстные синонимы и антонимы.	1
23	Омонимы. Фразеологизмы. Группы слов по происхождению и употреблению.	1
24	Особенности формулировки и содержания задания 24. Алгоритм к заданию 24 ЕГЭ.	1

<b>№ урок а</b>	<b>Наименование раздела Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
25	Практическая работа. Словарные статьи, значение слов в соответствии и предложенными толкованием.	1
26	Средства связи предложений в тексте. Синтаксические, морфологические и лексические средства связи предложений в тексте.	1
27	Средства связи предложений в тексте. Синтаксические, морфологические и лексические средства связи предложений в тексте.	1
28	Особенности формулировки и содержания задания 24. Алгоритм к заданию 24 ЕГЭ.	1
29	Практическая работа. Средства связи предложений в тексте	1
30	Языковые средства выразительности. Лексические и синтаксические средства выразительности, тропы и стилистические фигуры.	1
31	Основные признаки художественного стиля, основные нормы русского литературного языка, лексические и синтаксические средства выразительности, тропы и стилистические фигуры.	1
32	Особенности формулировки и содержания задания 26. Алгоритм к заданию 26 ЕГЭ.	1
33	Практическая работа. Анализ структуры и языковых средств выразительности текста в текстах различных стилей речи.	1
34	Итоговый урок.	1

## 11 класс

<b>№ урок а</b>	<b>Наименование раздела Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Нормативно-правовая база. Нормы оценивания. Планируемые изменения.	1
2	Понятие о культуре речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями общения.	1
3	Текст и его место в системе языка и речи. Культура речи.	1
4	Нормативные словари русского языка. Речевые и грамматические ошибки и недочеты.	1
5	<b>Сочинение – рассуждение</b> по предложенной проблеме.	1
6	Анализ выполненных работ.	1
7	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность).	1
8	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	1
9	Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.	1
10	Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста.	1
11	Типы текстов в задании. Художественный и публицистический текст, их особенности (проблемы, герои, позиция автора, аргументы)	1
12	Структурная организация художественного текста	1
13	Форма и содержание художественного произведения	1
14	Художественный образ. Образ человека в литературе и аспекты его анализа	1
15	Художественная деталь. Символ. Подробность текста. Стиль	1
16	Средства выразительности в языке. Стилистические фигуры и тропы	1
17	<b>Практическая работа:</b> комплексный анализ художественного текста	1

<b>№ урок а</b>	<b>Наименование раздела Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
18	<b>Обсуждение результатов самостоятельной работы учащихся</b>	1
19	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.	1
20	Тема и проблема. Тематика и проблематика текстов. Формулировка проблемы. Основная проблема текста.	1
21	<b>Практическая работа.</b> Упражнения на понимание текста. Анализ текста.	1
22	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.	1
23	Комментарии. Тезис и аргумент. Текстологическая и аналитическая составляющие примера из текста. Речевое оформление примера из текста	1
24	Комментарии. Тезис и аргумент. Текстологическая и аналитическая составляющие примера из текста.	1
25	Комментарии. Тезис и аргумент. Текстологическая и аналитическая составляющие примера из текста.	1
26	Типичные конструкции, помогающие оформить текст.	1
27	Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа	1
28	Способы оформления цитат. Цитата, прямая и косвенная речь	1
29	<b>Практическая работа.</b> Речевое оформление примера из текста	1
30	Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов.	1
31	Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы	1
32	Литературный аргумент. Текстологическая и аналитическая составляющие литературного аргумента. База литературных аргументов.	1
33	Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1
34	<b>Сочинение- рассуждение.</b>	1
35	Анализ сочинения – рассуждения.	1
36	Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.	1
37	Абзац. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.	1
38	Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных норм.	1
39	Соблюдение речевых, этических, фактологических норм.	1
40	Автор, рассказчик, герой. Способы выражения авторской позиции.	1
41	Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	1
42	Автор, рассказчик, герой. Способы выражения авторской позиции	1
43	<b>Сочинение – рассуждение.</b>	1
44	Анализ сочинения – рассуждения. Типичные ошибки при работе с текстом	1
45	Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты.	1
46	Фактические и фоновые ошибки. Психологическая подготовка к ЕГЭ.	1
47	Работа со вступительной и заключительной частями сочинения.	1
48	<b>Практическая работа.</b> Работа с текстом.	1
49	Повторение. Основная и второстепенная информация в тексте.	1
50	Повторение. Средства связи предложений в тексте.	1
51	Повторение. Синтаксические, морфологические и лексические средства связи предложений в тексте.	1

52	Повторение. Синтаксические, морфологические и лексические средства связи предложений в тексте.	1
----	--	---

№ урок а	Наименование раздела Тема урока	Кол-во часов
53	<b>Практическая работа.</b> Анализ текста.	1
54	Повторение. Однозначность и многозначность слов.	1
55	Повторение. Языковые средства выразительности.	1
56	Повторение. Лексические и синтаксические средства выразительности	1
57	<b>Практическая работа.</b> Анализ средств выразительности.	1
58	Повторение Тропы и стилистические фигуры.	1
59	Повторение. Анализ структуры и языковых средств выразительности текста различных стилей речи.	1
60	Алгоритм работы с сочинением	1
61	<b>Тестовая работа.</b> Работа с текстовыми заданиями	1
62	<b>Сочинение- рассуждение.</b>	1
63	<b>Сочинение- рассуждение.</b>	1
64	Анализ тестовой работы.	1
65	Анализ сочинения.	1
66	Итоговый урок.	1