

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 24

Контрольная работа

Класс 5

Предмет Литература

Тема: Контрольная работа за 1 полугодие.

**План КИМ
для проведения контрольной работы по теме**

Литература, 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2 –х частях под редакцией В. Ф. Чертова. М. «Просвещение», 2016 год.

Вид контроля: текущий

Назначение контрольной работы: оценить уровень общеобразовательной подготовки учащихся в соответствии с требованиями ФГОС

Содержание контрольных измерительных заданий: определяется содержанием рабочей программы по теме изученного материала по литературе, а также содержанием тем учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией В. Ф. Чертова.

Контрольная работа состоит из 7 заданий: 5 заданий базового уровня, 2 – повышенного.

Работа состоит из 2-х частей.

Часть 1: ответы на вопросы части 1 необходимо дать в виде слова или словосочетания.

Часть 2: ответы на задания части 2 необходимо дать в виде связного текста (3-6 предложений)

Контрольная работа в 5 классе (за 1 полугодие)

№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	элементы содержания	Проверяемые умения	время выполнения
1	Базовый	1	2.1	Русские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных)	1.2 Художественный образ	3 мин
2	Базовый	1	2.1	Русские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных)	1.2 Художественный образ	3 мин
3	Базовый	1	1.2.	содержание изученных литературных произведений;	2.1 воспринимать и анализировать художественный текст;	3 мин
4	Базовый	1	1.1.	образную природу словесного искусства;	2.5 характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных	3 мин

					средств;	
5	Базовый	1	1.1.	образную природу словесного искусства;	2.5 характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;	3 мин
6	Повышенный	3	1.2.1.1.	содержание изученных литературных произведений; образную природу словесного искусства;	2.1 воспринимать и анализировать художественный текст; 2.5. роль изобразительно-выразительных средств;	10 мин
7	Повышенный	3	1.2.	содержание изученных литературных произведений;	2.1. Строить письменные высказывания в связи с изученным произведением	10 мин

На выполнение 7 заданий отводится 35 минут.

Контрольная работа составлена в четырёх вариантах. Каждому учащемуся предоставляется распечатка заданий.

Перевод баллов к 5-ти бальной отметке представлен в таблице.

Баллы	Отметка
11-10	Отметка «5»
9-8	Отметка «4»
7-6	Отметка «3»
5-0	Отметка «2»

Контрольная работа
по литературе в 5 классе за 1 полугодие.
Сказка « Царевна — лягушка»
1 вариант
Прочитайте фрагмент и выполните задания.

А Иван-царевич воротился домой невесел, ниже плеч буйну голову повесил.

- Ква-ква, Иван-царевич, - говорит квакушка, - почему так печалишься? Или услышал от отца слово недоброе?

- Как мне не кручиниться! - отвечает Иван-царевич, - Батюшка приказал за одну ночь соткать ему ковёр узорчатый.

- Не тужи, Иван-царевич! Ложись-ка спать: утро вечера мудренее!

Уложила его квакушка спать, а сама сбросила с себя лягушечью кожу, обернулась красной девицей Василисой Премудрой и стала ковёр ткать. Где кольнёт иглой раз- цветок зацветет, где кольнёт другой раз- хитрые узоры идут, где кольнёт третий- птицы летят.

Солнышко ещё не взошло, а ковёр уж готов.

Утром проснулся Иван- царевич, глянул на ковёр, да так и ахнул: такой этот ковёр чудесный, что ни вздумать, ни взгадать, разве в сказке сказать!

Вот пришли три брата к царю, принесли каждый свой ковер.

Царь взял ковер у старшего царевича, посмотрел и молвил:

- Этим ковром только от дождя лошадей покрывать!

Принял от среднего, посмотрел и сказал:

- Только у ворот его стелить!

Принял у Ивана- царевича, взглянул и сказал:

- А вот этот ковёр в моей горнице по большим праздникам расстилать!

Часть 1

Ответы на вопросы Части 1 необходимо дать в виде слова или словосочетания.

1. К какому виду народных сказок принадлежит сказка « Царевна- Лягушка»
2. Кто был отцом Василисы Премудрой?
3. О чём печалился Иван- царевич, когда нашёл свою стрелу у лягушки- квакушки?
4. Найдите в пятом абзаце фрагмента и выпишите словосочетание с постоянным эпитетом.
5. Подберите синоним к слову «кручиниться» (или к слову «тужить»).

Часть 2

Ответы на задания Части 2 необходимо дать в виде связного текста (3-6 предложений).

6. Почему царь трижды испытывает невесток? В чем смысл повторов?
7. В каких других сказках встречается Василиса Премудрая? Чем она так полюбилась народу?

Контрольная работа

Класс 5

Предмет Литература

Тема: Годовая контрольная работа.

План КИМ для проведения контрольной работы по теме

Литература, 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2 –х частях под редакцией В. Ф. Чертова. М. «Просвещение», 2016 год.

Вид контроля: текущий (годовая контрольная работа)

Назначение контрольной работы: оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся 5 класса в соответствии с требованиями ФГОС

Содержание контрольных измерительных заданий: определяется содержанием рабочей программы по теме изученного материала по литературе, а также содержанием тем учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией В.Ф.Чертова.

Контрольная работа состоит из 7 заданий: 5 заданий базового уровня, 2 – повышенного.

Работа состоит из 2-х частей.

Часть 1: ответы на вопросы части 1 необходимо дать в виде слова или словосочетания.

Часть 2: ответы на задания части 2 необходимо дать в виде связного текста (3-6 предложений)

Контрольная работа в 5 классе (за 2 полугодие)

№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	элементы содержания	Проверяемые умения	время выполнения
1	Базовый	1	1.3.	основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя;	2.2 выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;	3 мин
2	Базовый	1	1.2.	содержание изученных литературных произведений;	2.1 воспринимать и анализировать художественный текст;	3 мин
3	Базовый	1	1.1.	образную природу словесного искусства;	2.5 характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;	3 мин

4	Базовый	1	1.1.	образную природу словесного искусства;	2.5 характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;	3 мин
5	Базовый	1	1.1.	образную природу словесного искусства;	2.5 характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;	3 мин
6	Повышенный	3	1.2.	содержание изученных литературных произведений;	2.1 воспринимать и анализировать художественный текст;	10 мин
7	Повышенный	3	1.2.	содержание изученных литературных произведений;	2.1 воспринимать и анализировать художественный текст;	10 мин

На выполнение 7 заданий отводится 35 минут.

Контрольная работа составлена в 3 вариантах. Каждому учащемуся предоставляется распечатка заданий.

Перевод баллов к 5-ти бальной отметке представлен в таблице.

Баллы	Отметка
11-10	Отметка «5»
9-8	Отметка «4»
7-6	Отметка «3»
5-0	Отметка «2»

И.С. Тургенев
«Муму»

1 вариант

Прочитайте фрагмент текста и выполните задание.

А между тем в ту самую пору по Т...у шоссе усердно и безостановочно шагала какой-то великан, с мешком за плечами и с длинной палкой в руках. Это был Герасим. Он спешил без оглядки, спешил домой, к себе в деревню, на родину. Утопив бедную Муму, он прибежал в свою коморку, проворно уложил кое-какие пожитки в старую попону, связал её узлом, взвалил на плечо, да и был таков. Дорогу он хорошо заметил ещё тогда, когда его везли в Москву; деревня, из которой барыня его взяла, лежала всего в двадцать пять верстах от шоссе. Он шёл по нему с какой-то несокрушимой отвагой, с отчаянной и вместе радостной решимостью. Он шёл; широко распахнулась его грудь; глаза жадно и прямо устремились вперёд. Он торопился, как будто мать-старушка ждала его на родине, как будто она звала его к себе после долгого странствия на чужой стороне, в чужих людях... Только что наступившая летняя ночь была тиха и тепла; с одной стороны, там, где солнце закатилось, край неба ещё белел и слабо румянился последним отблеском исчезавшего дня, - с другой стороны уже вздымался синий, седой сумрак. Ночь шла оттуда. Перепела сотнями гремели кругом, взапуски перекликались коростели...

Герасим не мог их слышать, не мог он слышать также чуткого ночного шушуканья деревьев, мимо которых его проносили сильные его ноги, но он чувствовал знакомый запах поспевающей ржи, которым так и веяло с тёмных полей, чувствовал, как ветер, летевший к нему навстречу - ветер родины, - ласково ударял в его лицо, играл в его волосах и бороде; - видел перед собой белеющую дорогу - дорогу домой, прямую, как стрела; видел в небе несчётные звезды, светившие его путь, и как лев выступал сильно и бодро, так что, когда восходящее солнце озарило своим влажно-красными лучами только что расходившегося молодца, между Москвой и им легло уже тридцать пять вёрст...

Часть 1

Ответы на вопросы части 1 необходимо дать в виде слова или словосочетания.

1. Где прошли детские годы И.С. Тургенева?
2. Какое социально – политическое явление обличает И.С. Тургенева в рассказе «Муму»?
3. Как в литературном произведении называется описание внешности героя?
4. С кем сравнивает автор героя?
5. Найдите два выражения, передающее решимость Герасима.

Часть 2

Ответы на задание Части 2 необходимо дать в виде связного текста (3-6 предложений).

6. Почему Герасим ушёл в деревню?
7. Почему Тургенев рисует дорогу Герасима домой «прямой, как стрела»? Каким вы видите будущее героя?
- 7* Когда вам больше нравится Герасим: в начале или в конце произведения? Почему?