КИМ
для проведения промежуточной аттестации

Предмет: «Технология» 7 класс
Учебник для общеобразовательных учреждений под редакцией Неменского
Вид контроля: промежуточная аттестация
Назначение контрольной работы:
Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием рабочей программы учебного предмета «Технология»

Перечень тем для индивидуальных исследовательских проектов:

Раздел: Кулинария

1. Приготовление десерта
2. Мой любимый торт
3. Сладкие булочки
4. Пирожки как у бабушки
5. Пицца на любой вкус

Раздел: Технология изготовления швейных изделий

1. Юбка – солнце
2. Фатиновая юбка
3. Юбка – карандаш

Годовой проект:

1. Авторская кукла своими руками.
2. Ароматизированная свеча своими руками.
3. Букет роз шелковыми лентами
4. Волшебный бисер
5. Вышивание бисером
6. Вязанная сумка
7. Декоративное панно в технике батик.
8. Декупаж тарелки (салфетка с рисунком, клей, яичная скорлупа, акриловые краски, файл).
9. Изготовление куклы-перчатки
10. Изготовление цветка-глицинии из капрона.
11. Изделие в технике макраме
12. Изделие для украшения интерьера
13. Композиция из цветов. Икебана.
14. Кукла Тильда
15. Подарок своими руками в вязании крючком
16. Подарок своими руками в технике батик.
17. Подарок своими руками в технике вышивка
18. Подарок своими руками из бисера.
19. Подушка и игрушка
20. Украшения для маленькой модницы своими руками.

Оценка проектной деятельности учащихся (ПДУ)

№ п/п	Аспект оценки	Объект оценивания
1	Продукт (материализованный результат ПДУ)	Изделие, презентация т.д.

2	Процесс (работа по выполнению проекта)	Защита проекта, пояснительная записка Видеоряд (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки, макеты и т.д.)
3	Оформление проекта	Пояснительная записка Видеоряд
4	Защита проекта	Процесс защиты проекта Поведение учащегося-докладчика

Оценочный лист проектной деятельности учащегося (ПДУ)

№ п/п	**Критерии оценки ПДУ**	**Показатели**	**Объекты оценивания**	**Аспекты ПДУ**			
				Продукт	Процесс	Оформление проекта	Защита проекта
1	Функциональность	Соответствие назначению, возможная сфера использования	Изделие, спектакль, стенд и т.д.				
2	Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности, соразмерности и т.д.					
3	Новизна Оригинальность Уникальность	Ранее не существовал Своеобразие, необычность Единственный в своем роде (проявление индивидуальности исполнителя)					

4	Актуальность	Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата					
5	Проблемность	Наличие и характер проблемы в замысле					
6	Технологичность	Выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая разработанность					
7	Соответствие объемам учебного времени	Качественное выполнение проекта в определенные сроки					
8	Содержательность	Информативность, смысловая емкость проекта					
9	Разработанность	Глубина проработки темы					
10	Завершенность	Законченность работы, доведение до логического окончания					

11	Наличие творче-ского компонен-та в процессе проектиро вания	вариативность первоначальных идей, их оригинальность; нестандартные испол-нительские решения и т.д.					
12	Коммуник ативность (в группо-вом проекте)	Высокая степень организованности группы, распреде-ление ролей, отношения ответственной зависимости и т. д.					
13	Самостоя тельность	Степень самостоятельности учеников определяется с помощью устных вопросов к докладчику, вопросов к учителю - руководителю ПДУ, на основании анкеты учителя					
14	Системно сть	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозави-симость, взаимодополнение текста и видеоряда					
15	Лаконичн ость	Простота и ясность изложения					
16	Аналитич ность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов					

17	Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения; художественно - графическое качество эскизов, схем, рисунков					
18	Наглядность	Наличие видеоряда, четкого, доступного для восприятия с учетом расстояния до зрителей					
19	Качество Доклада (защитная речь)	Системность, композиционная целостность; полнота представления процесса, подходов к решению проблемы; краткость, четкость, ясность формулировок					
20	Ответы на вопросы	Адекватность ответов поставленным вопросам; аргументированность; полнота, убедительность; содержательность, краткость					
21	Личностные про-явления докладчика	Уверенность, владение собой; настойчивость в отстаивании своей точки зрения; культура речи, поведения. Удержание внимания аудитории; импровизационность,					

		находчивость; эмоциональная окрашенность речи					
	ИТОГО:						
	ВСЕГО:						

Методика работы с оценочным листом

Напротив каждого из критериев в графах под общим названием «Аспекты ПДУ» ставится ***оценочный балл.*** Он исчисляется так: если показатели критерия проявились в объекте оценивания в полной мере— 1 балл; при частичном присутствии — 0.5 балла; если отсутствуют — 0 баллов.

Далее суммируются все баллы в колонках и эти величины проставляются в строках «Итого» для каждого аспекта оценивания. Затем подсчитывается общая сумма баллов и проставляется в строке «Всего».

Максимально возможная оценка равна сумме оценок всех критериев, выраженной в баллах. Эта оценка может использоваться и в качестве рейтинговой оценки.

Перевод баллов к 5-балльной отметке:

Баллы	**Отметка**
	Отметка «5»
1-15	Отметка «4»
0	Отметка «3»
-5	Отметка «2»