

**КИМ**  
**для проведения промежуточной аттестации**

Предмет: «Технология» 8 класс

Учебник для общеобразовательных учреждений под редакцией Неменского

Вид контроля: промежуточная аттестация

*Назначение контрольной работы:*

*Содержание контрольных измерительных заданий* определяется содержанием рабочей программы учебного предмета «Технология»

Перечень тем для индивидуальных исследовательских проектов:

1. Планирование профессиональной карьеры
2. Бюджет моей семьи
3. Устройство современного производства
4. Александровская гладь
5. Волшебный мир вышивки
6. Вязание варежек спицами
7. Диванная подушка
8. Дизайн ковровых изделий
9. История возникновения и развития русской народной игрушки.
10. Лоскутное одеяло
11. Мое платье
12. Мягкая игрушка
13. Украшения для маленькой модницы своими руками.
14. Сухое валяние под стекло
15. Театральные куклы
16. Топиарии с помощью бумажных салфеток.
17. Узелковый батик
18. Украшение из шелковых лент.
19. Чудесное превращение старых джинсов.
20. Шапка и шарф собственного дизайна.

**Оценка проектной деятельности учащихся (ПДУ)**

№ п/п	Аспект оценки	Объект оценивания
1	Продукт (материализованный результат ПДУ)	Изделие, презентация т.д.
2	Процесс (работа по выполнению проекта)	Защита проекта, пояснительная записка Видеоряд (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки, макеты и т.д.)
3	Оформление проекта	Пояснительная записка Видеоряд
4	Защита проекта	Процесс защиты проекта Поведение учащегося-докладчика

**Оценочный лист проектной деятельности учащегося (ПДУ)**

№ п/п	Критерии оценки ПДУ	Показатели	Объекты оценивания	Аспекты ПДУ			
				Продукт	Процес	Оформление проекта	Защита проекта
1	Функциональность	Соответствие назначению, возможная сфера использования	Изделие, спектакль, стенд и т.д.				
2	Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности, соразмерности и т.д.					
3	Новизна Оригинальность Уникальность	Ранее не существовал Своеобразие, необычность Единственный в своем роде (проявление индивидуальности исполнителя)					
4	Актуальность	Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата					
5	Проблемность	Наличие и характер проблемы в замысле					

<b>6</b>	Технологичность	Выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая разработанность					
<b>7</b>	Соответствие объемам учебного времени	Качественное выполнение проекта в определенные сроки					
<b>8</b>	Содержательность	Информативность, смысловая емкость проекта					
<b>9</b>	Разработанность	Глубина проработки темы					
<b>10</b>	Завершенность	Законченность работы, доведение до логического окончания					
<b>11</b>	Наличие творческого компонента в процессе проектирования	вариативность первоначальных идей, их оригинальность; нестандартные исполнительские решения и т.д.					
<b>12</b>	Коммуникативность (в групповом проекте)	Высокая степень организованности группы, распределение ролей, отношения ответственной					

		зависимости и т. д.					
<b>13</b>	Самостоятельность	Степень самостоятельности учеников определяется с помощью устных вопросов к докладчику, вопросов к учителю - руководителю ПДУ, на основании анкеты учителя					
<b>14</b>	Системность	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда					
<b>15</b>	Лаконичность	Простота и ясность изложения					
<b>16</b>	Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов					
<b>17</b>	Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения; художественно - графическое качество эскизов, схем, рисунков					
<b>18</b>	Наглядность	Наличие видеоряда, четкого, доступного для восприятия с учетом расстояния до зрителей					
<b>19</b>	Качество	Системность, композиционная					

	Доклада (защитная речь)	целостность; полнота представления процесса, подходов к решению проблемы; краткость, четкость, ясность формулировок					
20	Ответы на вопросы	Адекватность ответов на поставленным вопросам; аргументированность; полнота, убедительность; содержательность, краткость					
21	Личностн ые про- явления докладчик а	Уверенность, владение собой; настойчивость в отстаивании своей точки зрения; культура речи, поведения. Удержание внимания аудитории; импровизационность, находчивость; эмоциональная окрашенность речи					
	ИТОГО:						
	ВСЕГО:						

### Методика работы с оценочным листом

Напротив каждого из критериев в графах под общим названием «Аспекты ПДУ» ставится **оценочный балл**. Он исчисляется так: если показатели критерия проявились в объекте оценивания в полной мере — 1 балл; при частичном присутствии — 0.5 балла; если отсутствуют — 0 баллов.

Далее суммируются все баллы в колонках и эти величины проставляются в строках «Итого» для каждого аспекта оценивания. Затем подсчитывается общая сумма баллов и проставляется в строке «Всего».

Максимально возможная оценка равна сумме оценок всех критериев, выраженной в баллах. Эта оценка может использоваться и в качестве рейтинговой оценки.

Перевод баллов к 5-балльной отметке:

<b>Баллы</b>	<b>Отметка</b>
	Отметка «5»
1-15	Отметка «4»
0	Отметка «3»
-5	Отметка «2»