

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской
области

Управление образования города Нижний Тагил
МАОУ СОШ № 24

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

Протокол №1 от «31»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора


Белобородова Т.В.
Приказ №582-ОД от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ СОШ 24


Якупова Л.В.
Приказ № 582-ОД от 31.08.2023 г.



Рабочая программа учебного предмета
«Родной язык (русский)»
(базовый уровень)

г.Нижний Тагил 2023 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить: сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа; сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом; сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений; свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области «Родной язык и родная литература» включают предметные результаты учебных предметов: «Родной язык», «Родная литература» (базовый и углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-

культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Нормативную правовую основу рабочей программы элективного курса «Родной (русский) язык» составляют следующие документы:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. No 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. No 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона No 185-ФЗ);

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от «17» мая 2012 г. №413))

2. Содержание учебного предмета, курса

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке **«Язык и культура»** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок **«Культура речи»** ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания

правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать

тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс

№ урока	Наименование раздела Тема урока	Кол-во часов
1	Активные процессы в русском языке на современном этапе	1
2	Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа.	1
3	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	1
4	Развитие языка как объективный процесс	1
5	Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	1
6	Основные орфоэпические и лексические нормы современного русского литературного языка.	1
7	Практическое занятие.	1
8	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1
9	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
10	Тестовая контрольная работа по теме: «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1
11	Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1
12	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Понятие речевого (риторического) идеала.	1
13	Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры.	1
14	Сочинение- рассуждение.	1
15	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	1
16	Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.	1
17	Лексическая и стилистическая синонимия. Лексические и фразеологические словари.	1
18	Лексико-фразеологический анализ текста.	1
19	Контрольная работа: работа с текстом	1
20	Основные риторические категории и элементы речевого мастерства	1
21	Текст как единица языка и речи. Категория монолога и диалога как формы речевого общения.	1
22	Основные способы переработки прочитанного или прослушанного текста	1
23	Структура публичного выступления.	1
24	Публичное выступление (практическое занятие)	1
25	Текст, его строение и виды его преобразования.	1
26	Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения.	1
27	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	1
28	Функциональные разновидности языка. Стили речи.	1
29	Практическая работа	1

30	Сочинение на тему по выбору учащегося.	1
31	Контрольная работа по теме «Комплексный анализ текста».	1
32	Обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки и стилях речи.	1
33	Обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки и стилях речи.	1
34	Итоговый урок.	1

11 класс

№ урока	Наименование раздела Тема урока	Кол-во часов
1	Язык и речь. Язык и художественная литература	1
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1
3	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии	1
4	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1
5	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях русских писателей	1
6	Творческая контрольная работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1
7	Структура сочинения-рассуждения. Проблематика исходного текста (теория и практика).	1
8	Структура сочинения-рассуждения. Проблематика исходного текста (теория и практика).	1
9	Словари русского языка. Словари языка писателей.	1
10	Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	1
11	Структура сочинения-рассуждения. Комментарий исходного текста: пути подхода к комментарию проблемы. Написание комментария (теория и практика).	1
12	Структура сочинения-рассуждения. Комментарий исходного текста: пути подхода к комментарию проблемы. Написание комментария (теория и практика).	1
13	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур.	1
14	Структура сочинения-рассуждения. Авторская позиция. Аргументы (теория и практика)	1
15	Структура сочинения-рассуждения. Авторская позиция. Аргументы (теория и практика)	1
16	Нормы употребления сложносоставных слов.	1
17	Трудные случаи орфографии. Правописание	1
18	Контрольная работа (тестовая) по теме : орфография	1
19	Грамматические нормы русского языка.	1
20	Грамматические нормы русского языка.	1
21	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи.	1
22	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи (теория)	1
23	Практическая работа. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1

24	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении	1
25	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	1
26	Практическая работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1
27	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов.	1
28	Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста	1
29	Сочинение-рассуждение по исходному тексту.	1
30	Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.	1
31	Итоговая контрольная работа по материалу курса.	1
32	Повторение изученного.	1
33	Итоговый урок.	1